

המכללה האקדמית נתניה

מדור בחינות



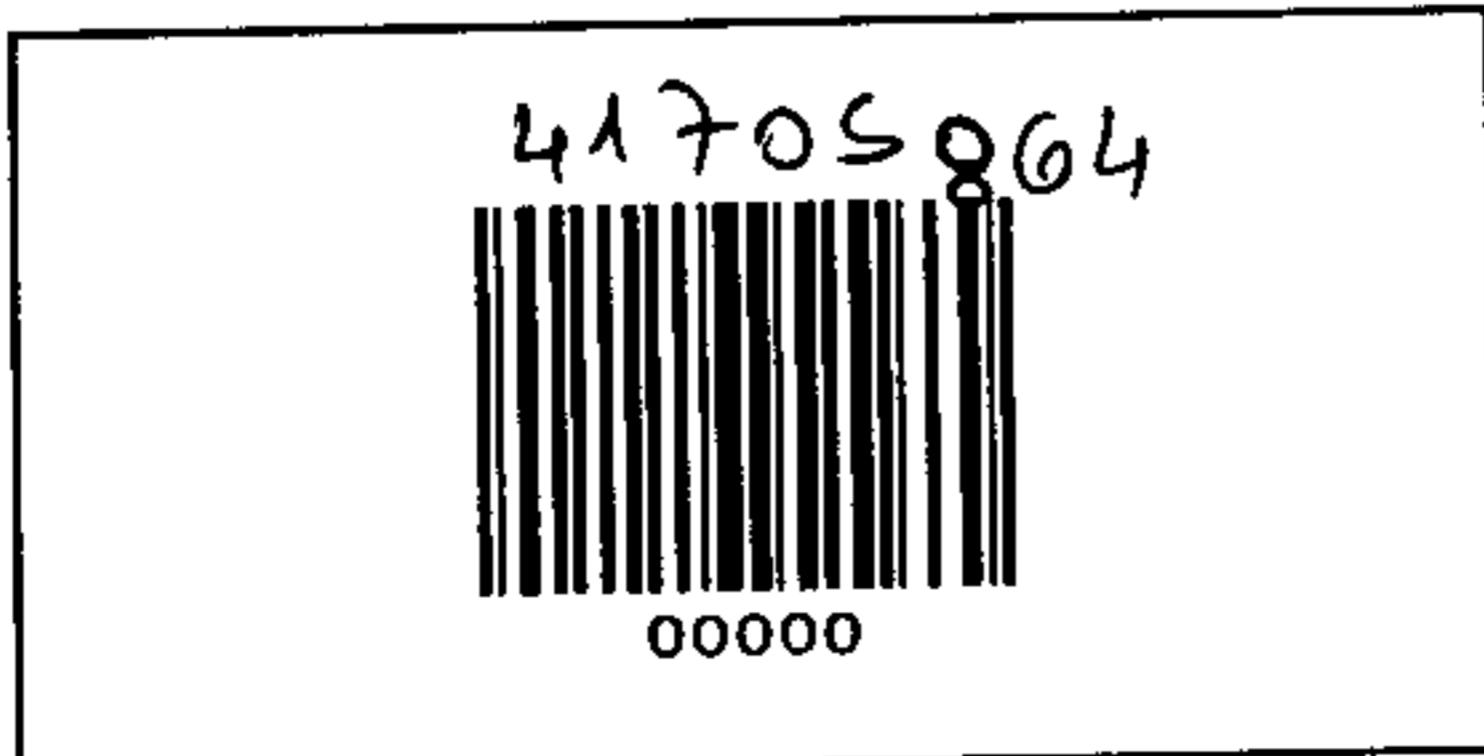
לפני התחלת הבחינה אנה קרא בעיון את ההוראות ומלא את הפרטים בכתב יד ברורה:
 (שים לב, מחברות הבחינה נסrokות למאגר נתונים. יש להקפיד שלא לкопל / לתלוש / לכתוב בכתב)

1. על הנבחן להבחן בחדר בו הינו רשום.
2. בהגיעך לאולם הבחינה – הנח ליד המפקח על הבחינה חפץ האישים הכללים: תיקים, ספרים, מחברות ורשיומות שונות.
3. אסור להחזיק בהישג יד חומר הקשור לבחינה/לקורס אלא אם הותר הדבר בכתב על ידי המרצה ו록 בהתאם למותר.
4. מסור למפקח על הבחינה, תעודה זהות או תעודה סטודנטית בתוקף.
5. היציאה מאולמי הבחינות לכל מטרה שהיא אסורה בהחלט פרט לנשים בהריון וכי שברשותן אישור רפואי מתאים. נבחן היוצא ללא רשות לא יורשה לחזור ולהמשיך את הבחינה.
6. יש להשמע להוראות המשגיח, אסור לשוחח או לעזוב את המקום או את חדר הבחינה ללא קבלת רשות המשגיח. הפונה בשאלת או בבקשת ירים ידו.
7. תלמיד מקבל לידי שאלון ואין בכוגנותו להבחן, חובה עליו למלא פרטי האישים עיג המחברת. עוזב התלמיד את האולם אחריו חלוקת השאלונים או לא מסר את מחברתו עד תום הבחינה או מסר מחברת ריקה דינו כדין נכשל.
8. קריית השאלון מותרת רק לאחר קבלת רשות המשגיח.
9. יש לכתוב את התשובות בדיו, בכתב ברור ונקי על עמוד אחד של כל דף. אין לכתוב בשוליים. הכתב טיטה יקידש לה את הצד הימני של המחברת ואת העתקה הנקייה יכתוב לצד השמאלי. את הטיטה יש למחוק בהעברת קו. אסור לתלוש דפים מן המחברת.
10. עבר הנבחן על תקנות הבחינות, תשליל ממנו הרשות להמשיך בבחינה ויעמוד לדין משמעתי.
11. משך זמן הבחינה מצוין בראש השאלה, עם הודעת המפקח כי תום הזמן, על הנבחן להפסיק את הכתיבה, למסור את המחברת עם השאלון למשגיח ולצאת מאולם הבחינה.

בhasilha

אין לכתוב מעבר לקו האדום משני צדי הדף.
 יש לכתוב את הבחינה בעט (כחול / שחור) בלבד.

9
3
3
3
3
1

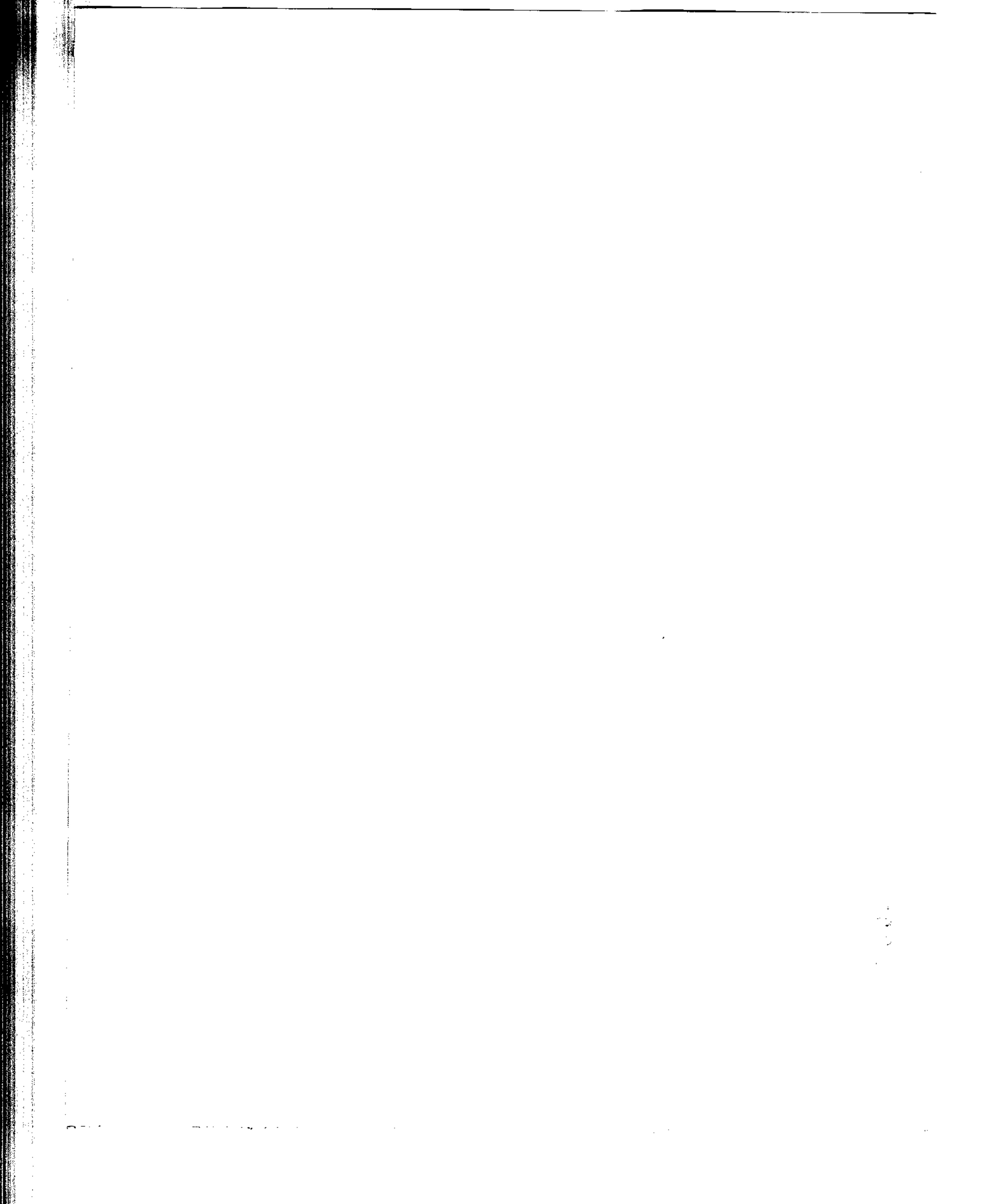


מרצה נכבד:
 יש למלא את הציון ע"י השחרת המשבצות המתאימות, זאת בנוסף למילוי הציון במספר, במקביל יש לדאוג להעביר את טופס הציונים למדור בחינות. מחברות המשך חייבות להיות מוחחות בצדורה עוקבת מתחת למחברת הראשית.

תאריך בדיקה
חתימת המרצה

ציון	אחדות	ערשרות	מאות
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	6
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	8
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	9
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0

שנה"ל - תש 50
 סמסטר סתיו מועד ב'
 ביה"ס אקדמי מס' הקורס 1-222
 שם המרצה בן ים סען + מוטי יקנאי עקון
 שם הקורס פיזיקה
 מבחן חלק 8.07.07
 תאריך הבחינה



4

84

१०५

1 office

ו. גוטמן תרגם "בשים נאכרים לך צויה כנורית, וכונתך תגלה לך".

מִלְבָד יְהוָה תִּמְלִיכֵךְ כִּי־כַאֲזֶן נָסֹעַת אַתָּה בְּנֵי־יִשְׂרָאֵל.

ואם מתקיים מוקד טרנספורמציונלי נרחב כהוותי, אז מוקדם מוקדם.

9. מילון מילויים נטפים ני (תא) כחיזיקיא נמי, פסנתר תומעה ים פסנתר

וְיַעֲשֵׂה כִּי־בָּאָתָה כִּי־בָּאָתָה (וְאַל־יַעֲשֵׂה כִּי־בָּאָתָה) וְכֹל־בְּנֵי־יִשְׂרָאֵל יְמִינָה וְכֹל־בְּנֵי־יִשְׂרָאֵל יְמִינָה

በዚህ የዚሁ በዚሁ እንደሆነ ስምምነት ይችላል

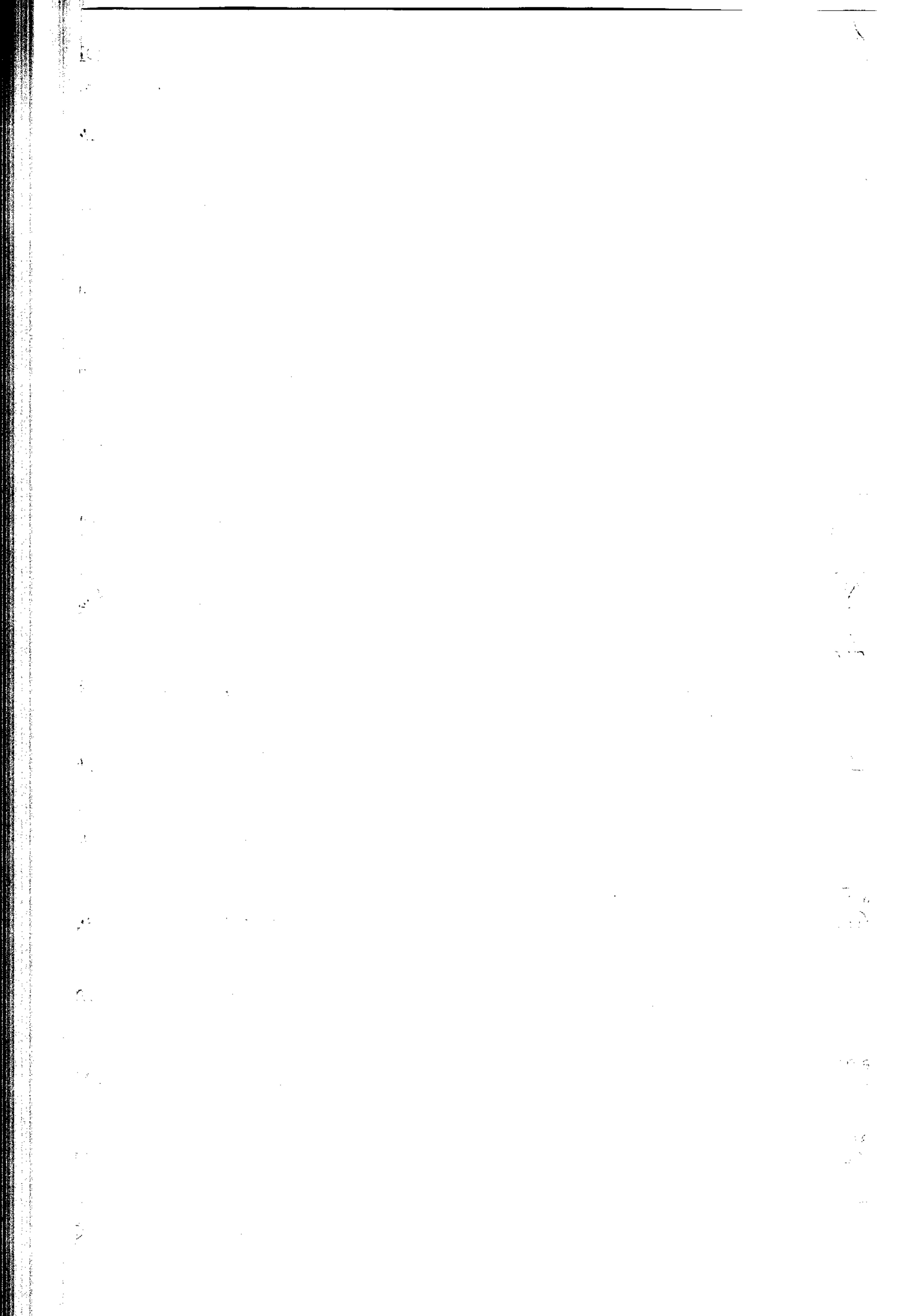
וְבָרֶא בָּאֵת ? לֹא (בְּ) פָּקַד (בְּ) כִּי ' (בְּ) אֶלְעָזָר, מִצְרָיִם, נָהָרָגָה, "בָּאֵת, אֲבָתָנוּ"

❶ גראניט מושב רוחן – נס ציונה (גיאוגרפיה – גאולוגיה) (בנין ומבנה)

העכבר בירב הרים, גבעות ורמות, נחלים ונחלות, יערות ויערות,

הנתקן מ-²⁹⁶ מילויים. נורו גראן (תוקף כריסטיאני) מינה את התוקף כ-

לעומת נספחים מודולריים, מנגנון הטעינה יאפשרו איחודם למכשור אחד.



3 **האוואט ג'רמן מלחמה נאכלה כוונת גוף תמיון (3)(ב)(א) ריגור אספיה יבאה מלחמה**

¶ וְיֵלֶךְ תַּחֲנוֹן אֶל־פָּרָה וְתִזְבְּחֶנְךָ בְּנֵי־צָרָרָה.

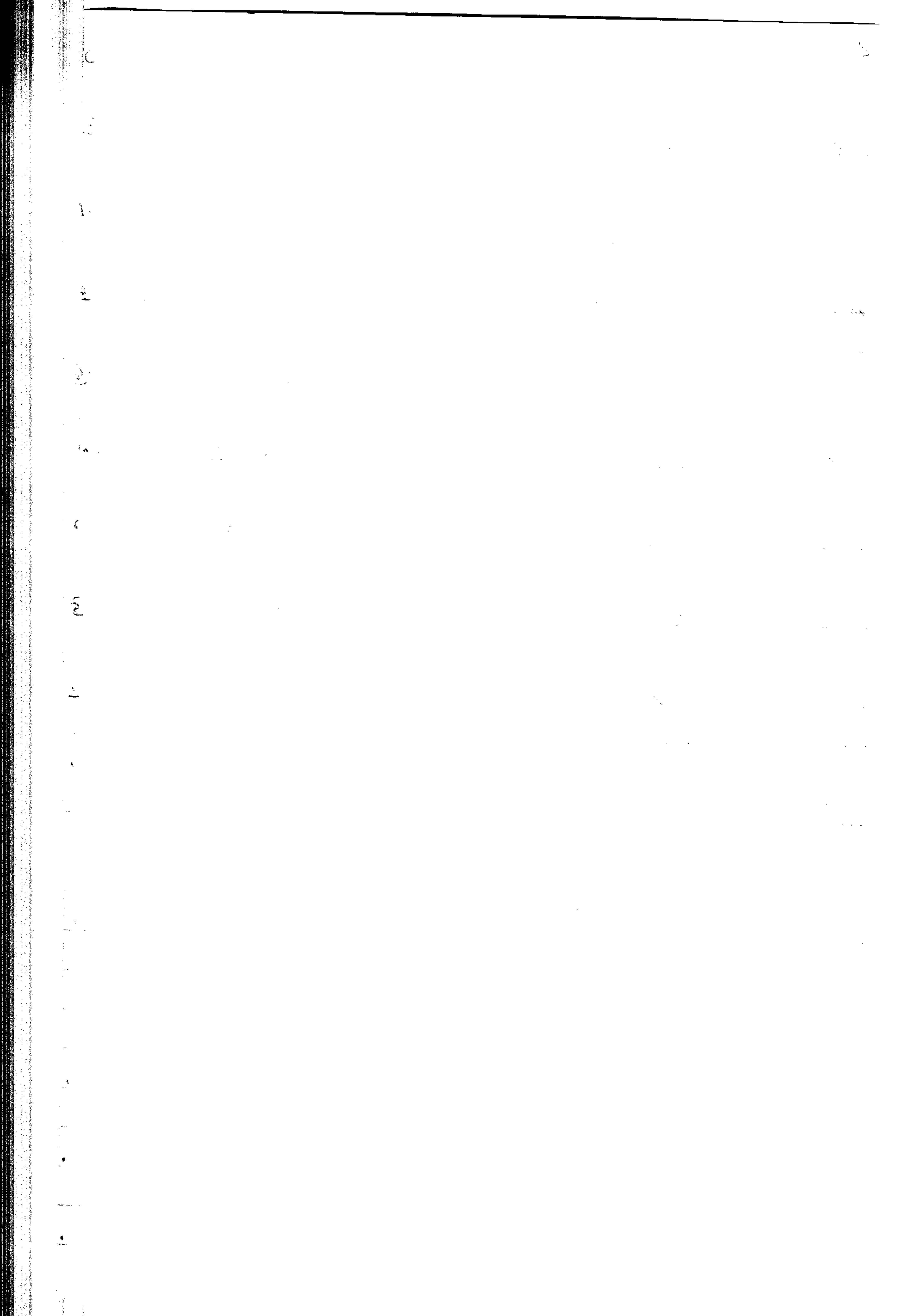
וְהַיְלָה נִזְמָן כִּי־בְּעֵד־נָאכָתָךְ תַּחֲנוּן בְּעֵד־נָאכָתָךְ וְהַיְלָה
וְהַיְלָה נִזְמָן כִּי־בְּעֵד־נָאכָתָךְ תַּחֲנוּן בְּעֵד־נָאכָתָךְ וְהַיְלָה

5) מוקדש נסחף בזאת כוונתנו לארון קדש ותנור עליון.

የኢትዮጵያ የወጪ ተስፋ አንቀጽ ፭፻፲፯

המואן (בג'ר) ואנגליש (בג'ר) (Doar ו-הוּא ו-הוּא) (הוּא ו-הוּא ו-הוּא) (הוּא ו-הוּא ו-הוּא)

✓
10



3

१०८

୨ ଶତ

1

תְּמִימָנָה וְמִתְּמִימָנָה בְּבֵית־בְּבֵית וְבְּבֵית־בְּבֵית.

לעפכיה נכל לער (ילדי' ראנ) נאכ (נווילס) קלו ראנ.

וילדי ג'יג'ה ר' מאיר ור' מילר קאנגן בזינס ל' פ' .

וילג'ו נסחף גנום (ב) (א) 44 : מלחם 45, 44 זיאן צואן (כ) (ב) וילג'ו

כאותם ימיו, אף אם לא עתה (אלא בזאת) מתקיימת

סְגִירָה (סְגִירָה) אֲנָכָה עַתָּה כָּרְעֵמָה וְתַנְשֵׁר

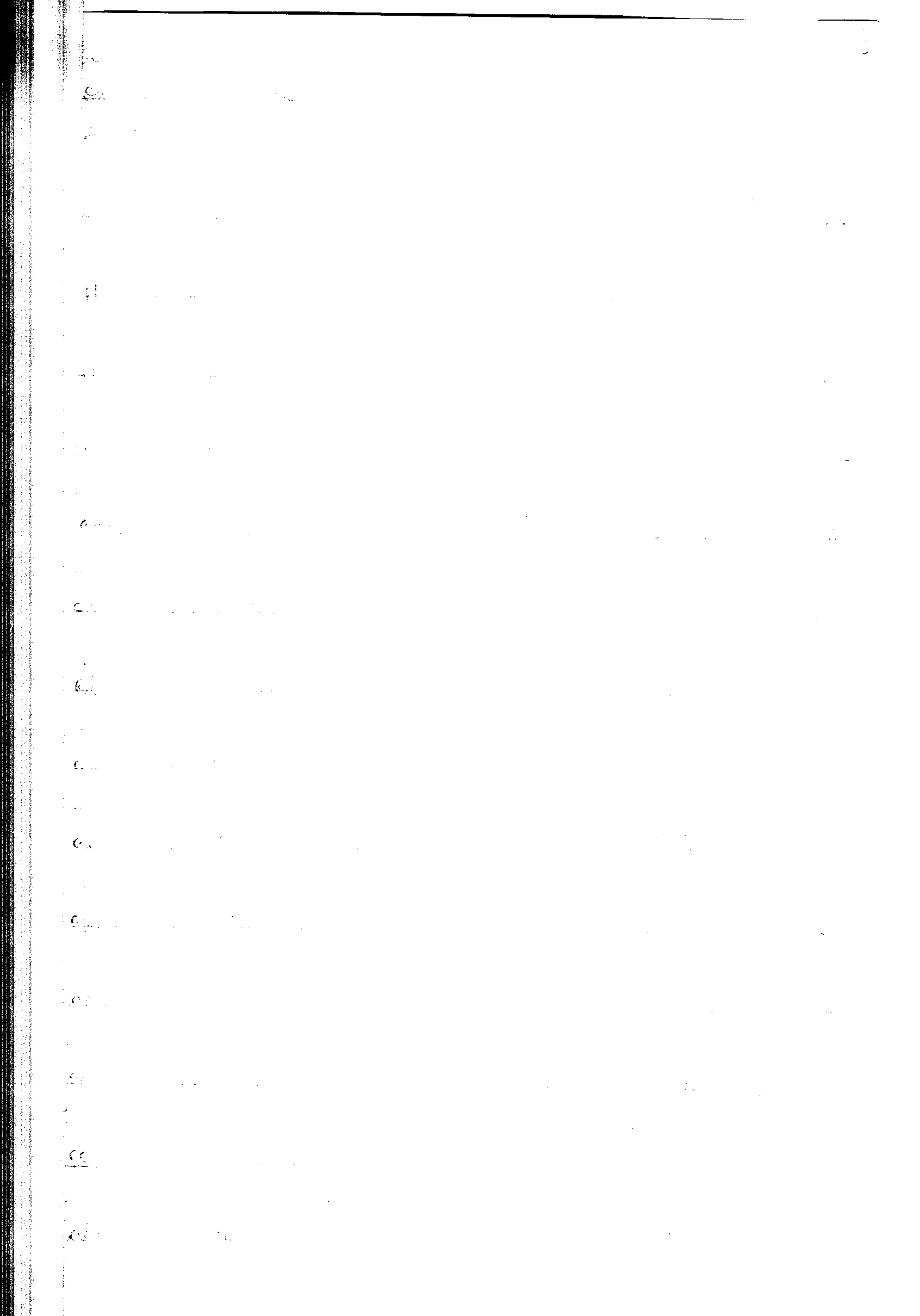
✓ תבונת מילויים ופונקציית מילויים

גראף 3. כו"ם גדר ניידים ב-13 נסיעות (ב-13 נסיעות)

ח' (א) מ' (ב) ב' (ג) ס' (ד) ק' (ה) י' (ו) ז' (ז) ט' (ט) כ' (טט)

ת. (10) (10) 384 מילון כבש (בבבנ' ב. 325).

ככיא ו': ככיא שוכן (8 נס' 5 כב' ו' נח' אראה גודאנו) כ. קיד מלה פמי' טהרה



4

१०८

וְעַמִּים כֵּן כִּירנְיוֹן כֵּן נָכְרִים וְעַמִּים כֵּן כִּירנְיוֹן כֵּן נָכְרִים.

פִּירָאָגֶן אַמְּנִירָה (בְּרֵבָבָה) (בְּרֵבָבָה) (בְּרֵבָבָה)

የኢትዮጵያ የወንጀሪያ ተቋማ እና የወንጀሪያ ተቋማ በፊት ተቋማ እና የወንጀሪያ ተቋማ

תְּמִימָנָה . (כְּכֹלֶר בְּגַנְגָּז וְבְּעַמְּקָם
אֶל תְּמִימָנָה גְּדוֹלָה כְּמִינֵּי אֲדָמָה)

וְיַעֲשֵׂה כָּל־בְּנֵי־יִשְׂרָאֵל כַּא־כַּא־בְּנֵי־עֲמָקָם וְיַעֲשֵׂה כָּל־בְּנֵי־יִשְׂרָאֵל כַּא־כַּא־בְּנֵי־עֲמָקָם

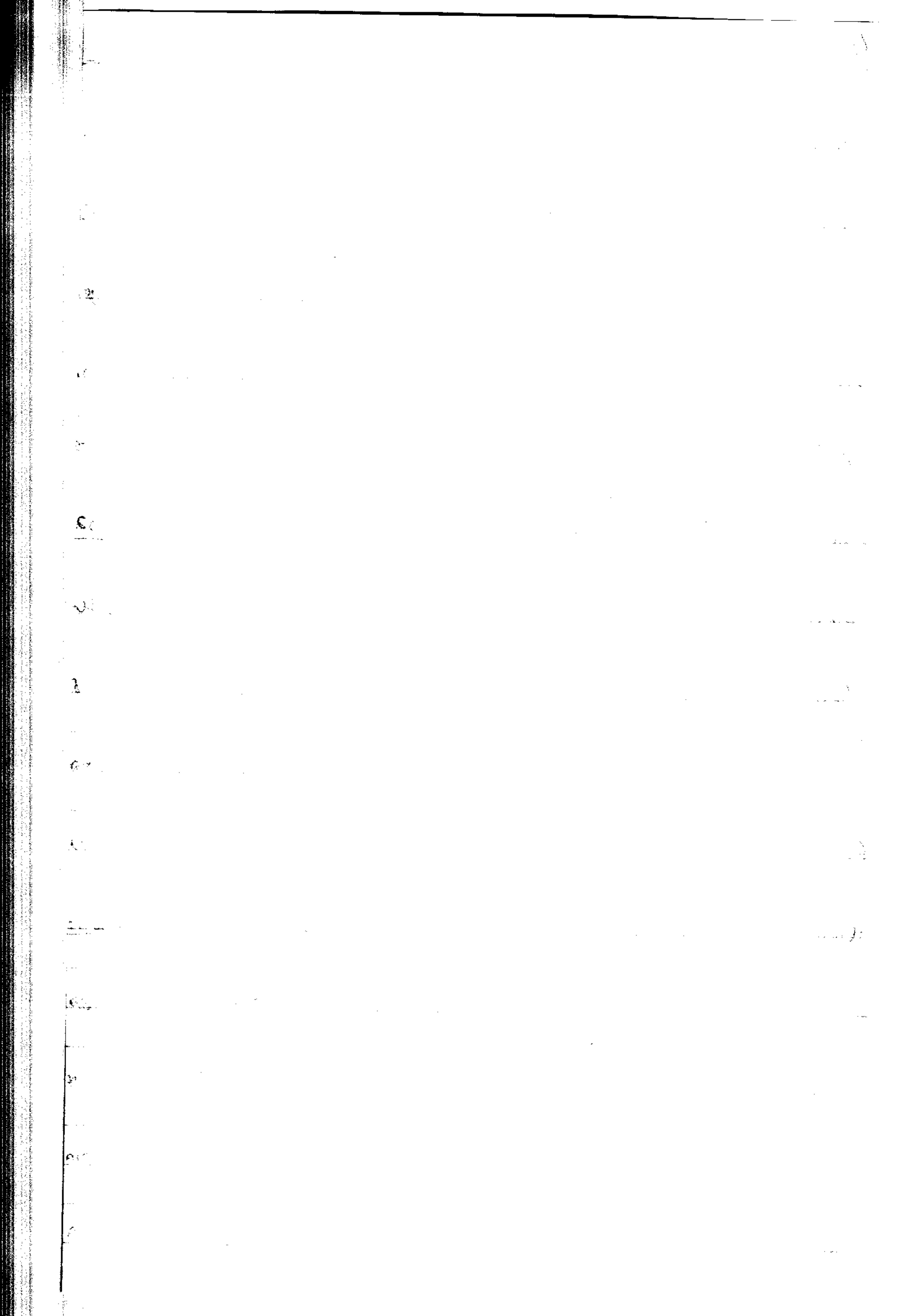
בנוסף לארון מגן הכהן מתקופה זו, נמצאו גם ארון קדש ותנור בזיהויו כארון הקודש.

פְּמַרְאֵב (הַמְּרָאֵב) כִּי-מְרָאֵב נָמֵן אֲמֵן (מְרָאֵב גַּמְפֵּר).

גָּדוֹלָה: גְּדוֹלָה יִכְאַיֶּה נִכְלָלָה נְנָנָה כִּי כֵן אֲמָתָה הַמְּלָאָכָה.

ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

תווך (10%) מכך כנראה נטה נירוד"א.



גָּוֹשֵׁת יְמִינָה בְּלִיכָּה נֶכְזָבָה כַּפְרָעָה רְאֵתָה כְּסָמָךְ

15

לְאֵת גָּדוֹלָה, אֲזַרְבִּיאֵל, כִּי סְדָרֵי הַמִּלְחָמָה.

2

רְקָמִים (בנֶרֶת) מִבְּנֵי אַתָּה וְאַתָּה מִבְּנֵי רְקָמִים.

וְאֵלֶּה גָּמָגָם מִי הַחֲנִיגָה שָׁרָא בְּכָבֵד אַתְנָאַיָּה.. הַלְּבָבִנִי מִתְּהִיאָה רַאשָׁךְ

וְנִתְּנֵה כַּרְמֶלֶת הַלְּבָנִית בְּצִדְקוֹתָיו וְנִתְּנֵה
וְנִתְּנֵה כַּרְמֶלֶת הַלְּבָנִית בְּצִדְקוֹתָיו וְנִתְּנֵה

כָּלְבִּים וְעַמְּדִים אֲחֵירָה שֶׁ (אַתְּ אַתְּ קָצָב וְעַמְּדָה).

הוּא הַמְבָרֵךְ גַּם־כֵּן בְּזִקְנָתָיו בְּזִקְנָתָיו בְּזִקְנָתָיו.

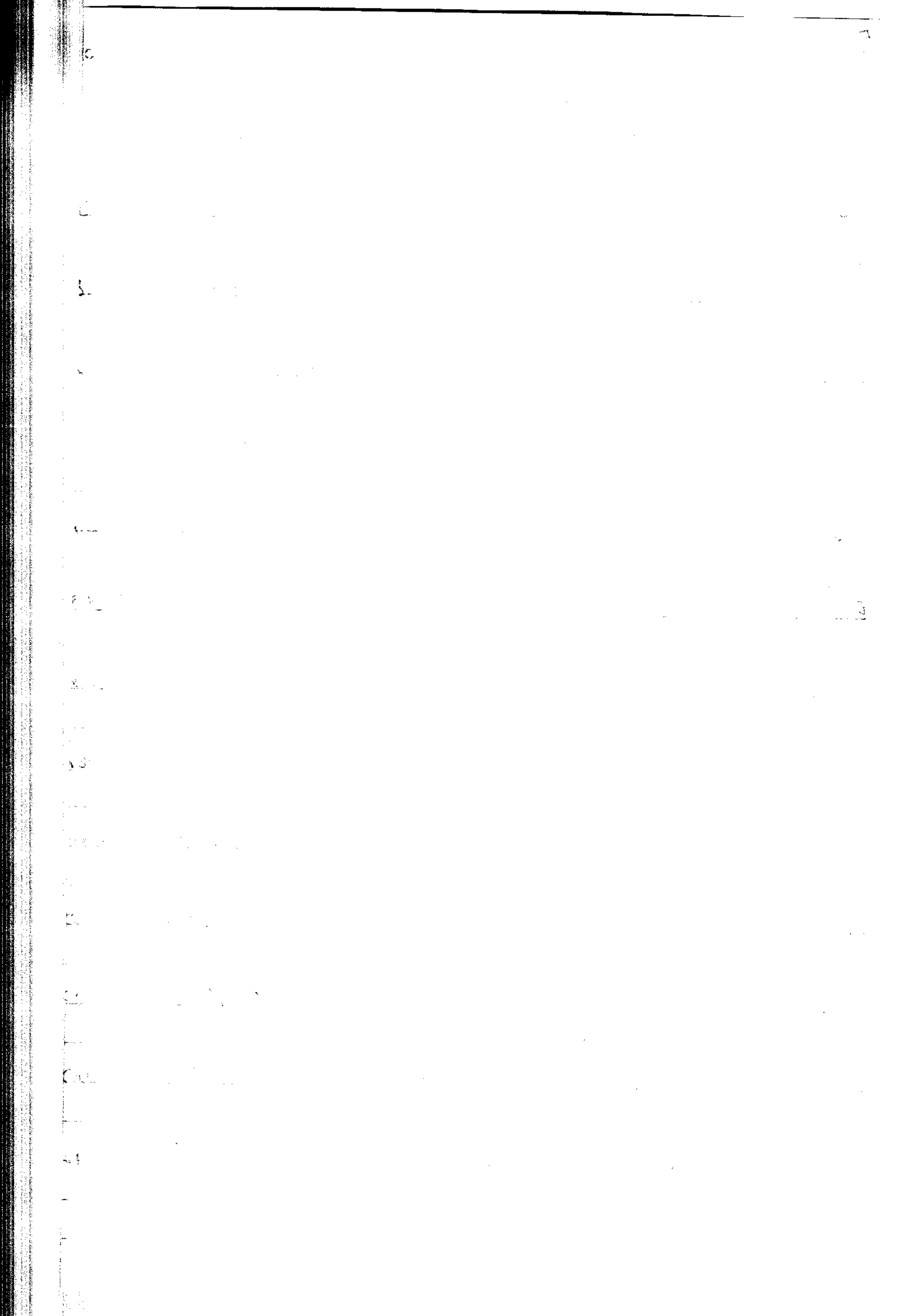
מִן־אֶת־עַמּוֹד־בְּרֵית־בָּרוּךְ־יְהוָה־בְּנֵי־יִשְׂרָאֵל

תְּמִימָה גַּמְבָּה; נְאָקֵד כְּנָסֶה תְּמִימָה (תְּמִימָה אֲלֹוֹיָה).

וילנא, כ-1900, נספח טרגדיה - מורה גפן ותפקידים.

16

19



ו. מילון (לטינית) נקראת נספח למלון. (נוסף בפירוש).

הנתקה מארץ ישראל ומי יתנו לנו לשובther

לטביה (אומרכטן) נסעה (טראנס-הוּאַרְקָן) מ ו-

לפיאר נא מילוי, כי כה גמגנון יק' ית' אונד' צויה.

הן גאנז נוּסָה לְבָנָה כְּמַרְאֵת אֶתְמָלֵךְ וְאֶתְמָלֵת (בְּגִיאָה וְגִיאָה).

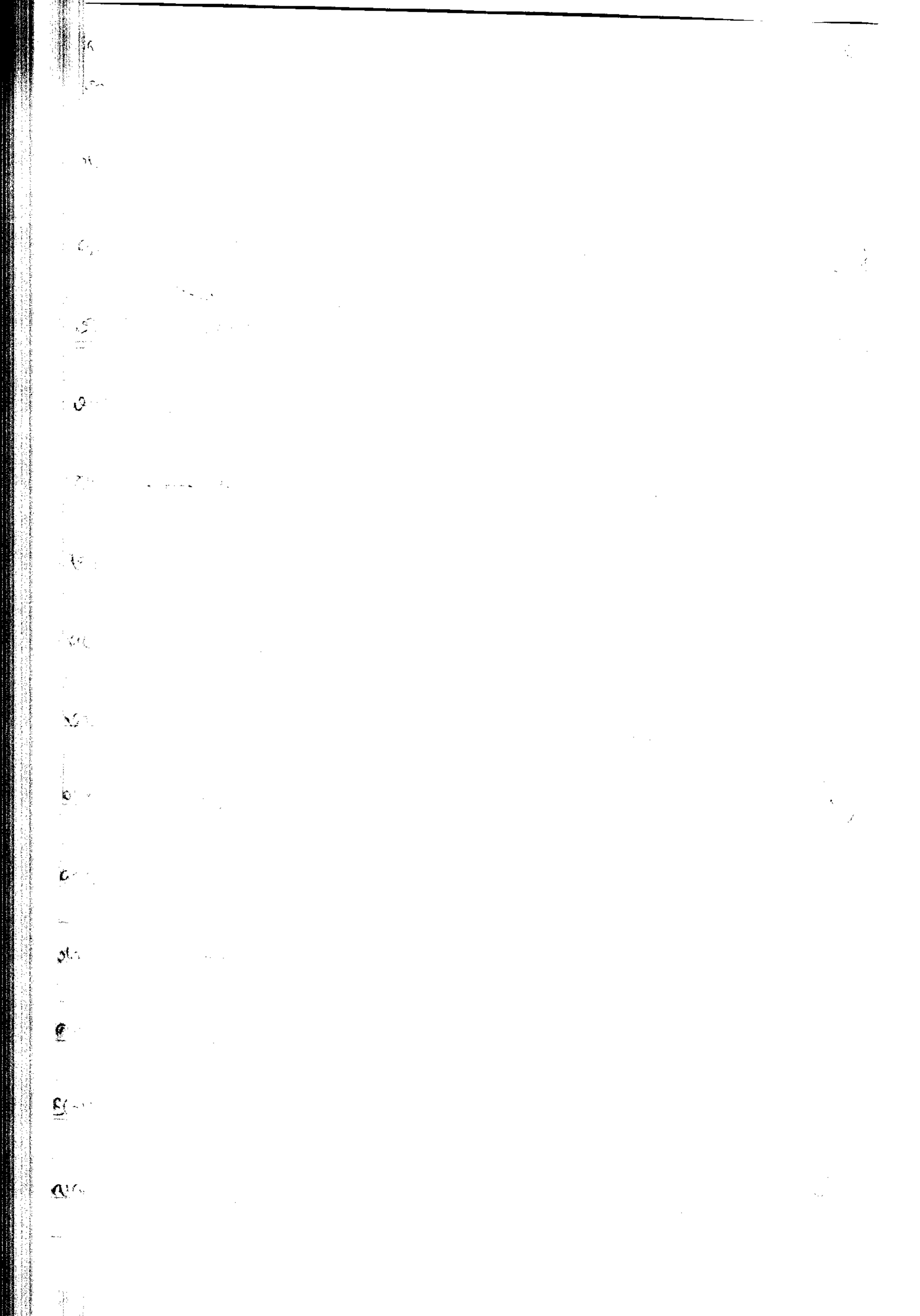
የ(፩፭፻፯) የሚገኘው በዚህ ስምምነት ነው እና ይህንን ሰነድ የሚከተሉት የ(፩፭፻፯) የሚገኘው በዚህ ስምምነት ነው እና ይህንን ሰነድ የሚከተሉት

✓ סעיף א' (במקרה של נזק נפש) מחייב רשות כוח מוקטנת.

מתקיימת עיר כו' פיקט וק' פיקט נורמאניה. (הנמה ראייה)

הנורווגי נסיך אולג (אולג) נסיך אולג (אולג) נסיך אולג (אולג)

הנחיות עירונית יסודן נספחים (3)(k)3-1 (4)(k)3 יתנו מתקן מילוי נספחים



יוזם (ויליאם פאנון גלעדי) נתקן נסיך ג'ורג' הראשון (ויליאם פאנון גלעדי נסיך ג'ורג' הראשון).

(4)(c)5) פג'ו - אפריל 1910 מ' מ"ד ①: ג-סנדי כוון.

מיהר לארח בבריתם וראותם (כאמור)

הנְּאָמֵן (בְּשֻׁרְעָה) וְכַיִצְכָּה מִלְּאָמֵן כְּבָשָׂר כְּבָשָׂר

וְאֵת שָׁמֶן וְעַמְלֵךְ כִּי-בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וְעַמְקֵדְתָּה וְעַמְלֵךְ כִּי-בְּנֵי יִשְׂרָאֵל

2.5 (הנתקה (פנ) אביה נורא לאן אין ל' נורא לאן סג'ן או גונז'נו עלי רife פ' נ

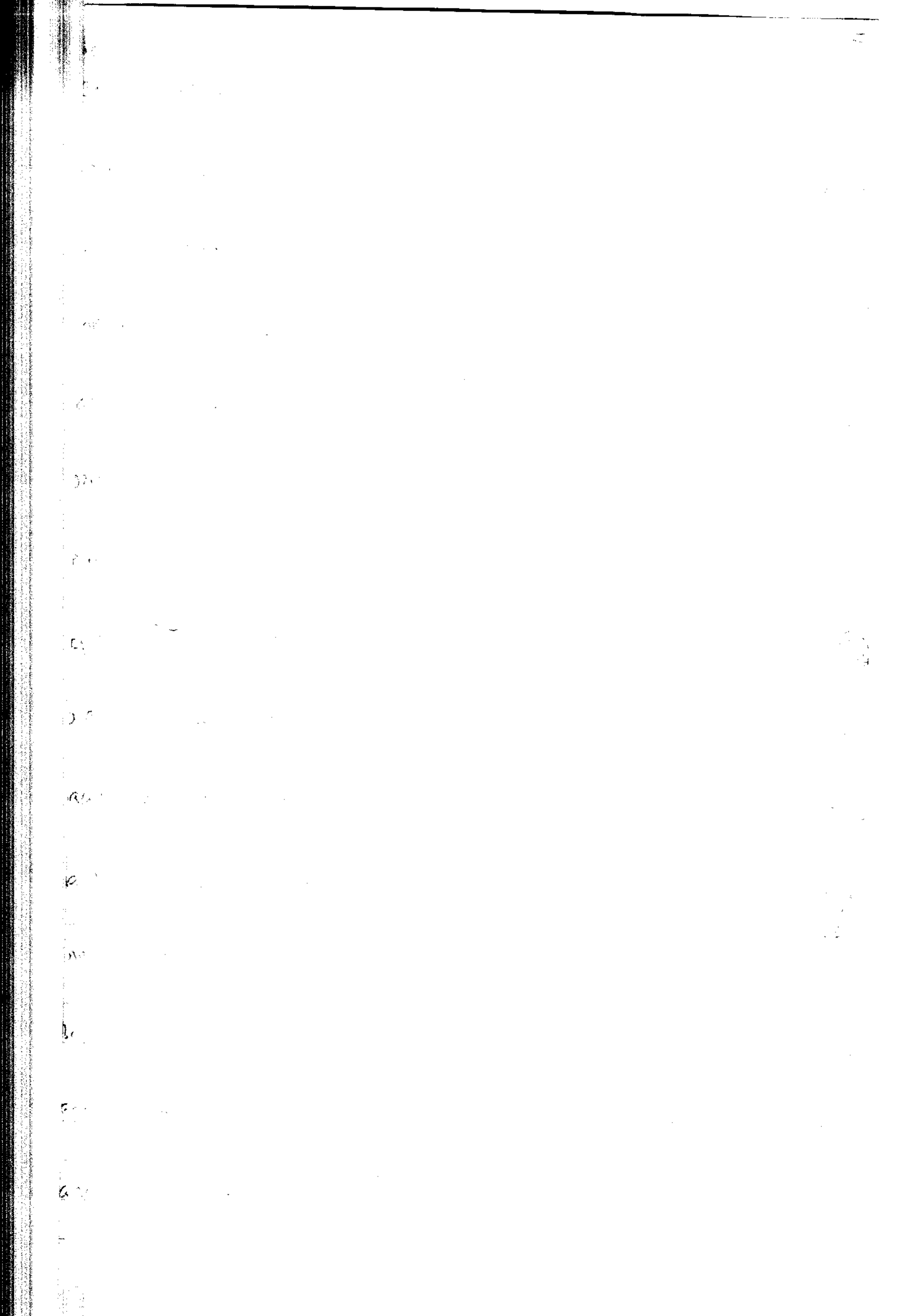
תלאה שדרט בדנאוי כרוניקו, 54 גנרטון מילן (בג'ון נסיך).

❶ עיר יפה יפה נס, עיר יפה יפה נס, עיר יפה יפה נס, עיר יפה יפה נס.

የኢትዮጵያ ቤትና የዕለታዊ ሪፖርት አንቀጽ ፩

בהתאם (א) 53 פג'ו נמי, מילוי הדרישות בתקנון הנקראן

מִתְּמַלֵּא אֶת־עֲבוֹדָתֵךְ וְאֶת־עֲבוֹדָתֵנוּ



0/07/15 10

גִּזְעָר עַמְּגָעֶן סְלָמָה

הערכה נמיינית אסורה גאנטיהת כוונת העמדת מושב צוות פולני.

רְבָעָה בְּלִי אַתָּה = הַנִּגְמָנָה = (רְבָעָה = הַנִּגְמָנָה) נְבָאָה בְּלִי אַתָּה |

וילון יאנש נאכטן. הקדוש גראנט וילון.

הנורווגי הילן גאנז (ילן גאנז) מילא נסיך כבוד ב-100 שנה למדינת נורווגיה.

בְּאַתְּ לִבְנֵי יִשְׂרָאֵל כִּי תְּהִנֵּם וְתִּמְצָא בְּעֵדֶן

לעומת נספחים אלו הפעם גורם מילוי (או מילוי נספחים) מושג אחד בלבד.

ר' נחמן נאgleה תחתיה. כוונת מילוי הכתוב בפירוש ר' נחמן בדורות (ט) 96, 95 מארץ ישראל (ב' ג' 300).

✓

A musical score page featuring a single staff with five horizontal lines. The staff begins with a clef symbol, followed by a sharp sign indicating the key signature. A common time signature is shown. The notes include quarter notes, eighth notes, sixteenth notes, and rests of varying lengths. Some notes have vertical stems pointing up or down, while others are enclosed in small circles. There are also several slurs connecting groups of notes.

መ. አዲስ የኢትዮጵያ ቤት ስራ የዚህ ደንብ የሚከተሉ ይችላል

